**УТВЕРЖДАЮ**

 **Директор МАОУ СОШ №40 Б.Д.Цыбикжапов**

 **«5» февраля 20 18 г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о проведении конкурса "Смотр строя и песни", посвященного Дню Защитника Отечества**

**1. Общие положения**

Школьный конкурс "Смотр строя и песни" проводится с обучающимися МАО «СОШ №40», посвященный Дню Защитника Отечества.

***Цели конкурса:***

 военно-патриотическое воспитание учащихся;

 пропаганда и популяризация военной службы среди учащихся;

 подготовка юношей к военной службе.

***Задачи конкурса:***

– развитие инициативы и самостоятельности учащихся на основе игровой деятельности;

– выявление лидеров ученических коллективов;

– отработка строевой слаженности команд;

**2. Порядок и сроки проведения конкурса**

1. Конкурс проводится «21 и 27» февраля 2018 года в спортивном зале школы.

2. Конкурс проводится в трех возрастных группах: начальная 1-4 классы,средняя– учащиеся 5-7, и старшая– учащиеся 8-11 классов.

**3. Условия проведения конкурса**

***Состав команды*** –12 человек.

***Форма одежды*** – парадная.

***Председатель жюри* –** директор школы

***Жюри конкурса*** –учителя школы, ветераны ВС РФ

***Система оценивания*** – Первенство командное. Техника выполнения каждого строевого приёма оценивается в баллах:

«5»- если приём выполнен в строгом соответствии с **требованиями Строевого** **Устава ВС РФ**, чётко, уверенно, красиво.

«4,5»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, чётко, уверенно, с незначительной погрешностью.

«4»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но недостаточно чётко, с напряжением.

«3,5»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но не чётко, с большим напряжением.

«3»- если приём выполнен в строгом соответствии с требованиями Строевого Устава ВС РФ, но при этом была допущена хотя бы одна ошибка.

«2»-если приём не выполнен или при его выполнении были допущены две ошибки и более

«0»-если какой-либо из приёмов или элементов конкурса не выполнялся вообще.

Победитель определяется по наибольшему количеству баллов всех строевых приёмов и элементов конкурса.

***Программа конкурса.***

1. Все команды находятся в общем строю – в колонну по два (критерий – дисциплина строя на протяжении всего конкурса).

2. Жеребьевка.

3. Выход отделения из исходного положения к месту проведения конкурса; доклад командира отделения судье; ответ отделения на приветствие судьи.

4. Проверка внешнего вида отделения (форма одежды, аккуратность причесок).

5. Повороты отделения на месте: «Направо», «Налево», «Кругом» (по 1-2 раза).

6. Прохождение с песней (исполняют 1 куплет и припев).

6.1. Дисциплина строя отделения.

 6.2. Строевой шаг отделения.

 6.3. Действия командира отделения.

 6.4.Заход строя отделения в линию взводных колонн.

Приложение №1

к программе конкурса

по порядку проведения конкурса «Смотр строя и песни»

1

В исходном положении командир отделения выстраивает отделение в колонну по два и командует:

«Отделение, СМИРНО! Строевым шагом - МАРШ!»

Прибыв к месту проведения конкурса:

«Отделение – СТОЙ! Нале-ВО!»

Строевым шагом выходит на середину строя:

«Отделение – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Равнение на – СРЕДИНУ!» и докладывает судье. Например: «Товарищ директор! Отделение для проведения конкурса «Смотра строя и песни» - построено. Командир отделения – Петров»

Судья приветствует отделение. Участники отвечают:

«Здравия желаем, товарищ …….!»

«Вольно!». Командир отделения дублирует команду и строевым шагом становится на свое место в строю.

2

Судья проверяет внешний вид отделения, обращая внимание на форму одежды: наличие головных уборов, наглаженность и подгонку обмундирования, чистоту обуви и аккуратность причесок. Для этого может предварительно развести шеренги на 1-2 шага.

3

Командир отделения подает команды для осуществления поворотов на месте (по 1-2 раза): «Отделение – Напра-ВО! Нале-ВО! Кру-ГОМ!»

4

«Отделение, на первый и второй – РАССЧИТАЙСЬ!»

«Отделение, в две шеренги – СТРОЙСЯ!»

«Отделение, в одну шеренгу – СТРОЙСЯ!»

5

«Отделение, в две шеренги – СТРОЙСЯ!»

«Отделение, напра-ВО!»

6

Остановив отделение, командир строевым шагом становится на свое место в строю:

«Отделение – РАВНЯЙСЬ! СМИРНО! Строевым шагом – МАРШ!»

При необходимости командует:

«Отделение, правое (левое) плечо вперед – МАРШ!» «ПРЯМО!»

«Отделение, в колонну по два – МАРШ!» «ПРЯМО!»

7

За 10-15 шагов до судьи командир отделения командует:

«Отделение – СМИРНО! Равнение на – ПРАВО! (на-ЛЕВО!)» - повернув голову в сторону судьи, прикладывает руку к головному убору. Пройдя судью командует «ВОЛЬНО» и опускает руку.

8

«Отделение, песню запе-ВАЙ!» - по команде «Отделение» - все переходят на походный шаг; по исполнительной команде исполняют один куплет и припев песни.